



Candidaturas Project Rooms

Junho das Artes é um evento que se abre à participação de todos os criadores emergentes (jovens artistas, finalistas e/ou recém-licenciados), com trabalhos nas diversas áreas das Indústrias Criativas: **Arquitectura | Artes Visuais | Audiovisuais - Televisão & Rádio | Artes Performativas & Entretenimento | Cinema & Vídeo | Design | Escrita & Publicação | Música e Software Educacional & Lazer.**

As Artes em Óbidos no mês de Junho estabelecem a fusão com o património construído, num diálogo que proporciona encontros plenos de imagética simulando novas vivências, num preenchimento espacial da Vila e no desenvolvimento de intensa actividade criativa.

Proporciona-se aos artistas um espaço múltiplo de exposição, divulgação e venda.

Os interessados deverão seguir os Procedimentos de Candidatura abaixo discriminados sendo seleccionados por uma Comissão constituída para esse efeito, e aceitando todos os Termos de Participação.

/// Regulamento

/// Candidaturas

Os projectos apresentados deverão seguir a temática IDENTIDADE E SIMULACRO – da realidade-real à realidade-imaginada, um conceito recorrente entre a imagem contemporânea e o seu modelo original, baseado no léxico e glossário: Aparência | Alucinação | “Bluff” | Dissimulação | Encenação | Encantamento | Falsificação | Fingimento | Hiper-realidade | Ilusão | Magia | Maravilhoso | Mistério | Mentira | Manipulação | Percepção | Simulação | Sonho | Vertigem | Virtual | Simulacro | Outros...

- Consideram-se projectos individuais e criações colectivas, com o intuito de incentivar iniciativas transdisciplinares.
- Os Participantes deverão apresentar as suas propostas preenchendo o Formulário de Candidatura disponível no site www.obidos.pt, até ao dia 30 de Abril de 2009, na qual deverão inserir: (i) sinopse do projecto; (ii) imagem do(s) projectos proposto(s)_desenhos, maquetas ou fotografias, em ficheiro .pdf ou .jpeg. No caso de trabalhos em vídeo, estes deverão ser apresentados em ficheiro .mpeg, .mov ou .avi, bem como, outras informações úteis para a candidatura.
- Todas as dúvidas sobre o presente Regulamento serão respondidas através do e-mail: obidosja@cm-obidos.pt ou através do contacto telefónico 262955500 (extensão 333) no horário 10h-13h e 14h-18h nos dias úteis, até ao dia 30 de Abril.
- As Propostas poderão ser enviadas por correio electrónico para obidosja@cm-obidos.pt, até às 17h00 do dia 30 Abril 2009.

/// Selecção

A Comissão de Selecção será constituída por Luís Serpa (Comissário Convidado) e por 2 representantes da Organização. Fundamenta a selecção em critérios de criatividade e inovação, adequação ao tema e sua adaptabilidade aos espaços do Evento disponibilizados para acolhimento dos Projectos Seleccionados.

/// Participação

Compete aos Participantes cujas propostas forem seleccionadas:

- Aceitar as normas presentes neste Regulamento;
- Acompanhar a montagem/desmontagem calendarizada pela Organização;
- As Obras não podem ser retiradas até ao final do evento;
- Levantar a(s) obra(s) até ao dia 12 de Julho, período após o qual a Organização não se responsabilizará por quaisquer danos.

À Organização caberá:

- Entregar um Documento de recepção da obra;
- Entregar um certificado de participação e um CD do catálogo do evento, até ao término do mesmo;
- A distribuição das obras em função da sua adaptabilidade aos espaços existentes;
- Proceder à reprodução das obras expostas, para a promoção e divulgação, através de diferentes suportes.

Os casos omissos serão tratados pela Comissão Organizadora.

/// Calendarização

Apresentação de Candidaturas: até 30 Abril 2009,

Comunicação dos Resultados: até 11 Maio 2009,

Evento: 5 a 28 Junho 2009, Óbidos

Desmontagem/ Levantamento de Obras: até 12 Julho 2009

/// Contactos

Rede de Museus e Galerias de Óbidos / Óbidos Patrimonium E.E.M.

Praça de Santa Maria, Rua Direita, 78_86

2510 - 086 ÓBIDOS

Tel.: [+351] 262 955 500 (extensão 333)

obidosja@cm-obidos.pt

JUNHODASARTES
ÓBIDOS ARTE CONTEMPORÂNEA

