

2ª Conferência Internacional
em Design e Artes Gráficas

2nd International Conference
in Design and Graphic Arts

2ª Conferencia Internacional
sobre Diseño y Artes Gráficas

II CIDAG



Desafios conceptuais para o **Design** e a **Produção Gráfica**

*Conceptual Challenges for the **Design**
and **Graphic Printing***

Desafíos Conceptuales para el **Diseño**
y la **Producción Gráfica**

Call for papers

Áreas científicas

DESIGN

- Design editorial
- Design para a sustentabilidade
- Gestão do design
- Identidade global

PRODUÇÃO GRÁFICA

- Desafios em Tipografia
- Impressão e sistemas híbridos
- Materiais e embalagem
- Normalização

MULTIMÉDIA

- Interactividades
- Novos suportes de comunicação
- Plataformas virtuais

ÁREAS DE FRONTEIRA

- Didáctica do design
- Ética e boas práticas nas organizações
- Usabilidades

Scientific Programme

DESIGN

- Editorial Design
- Sustainable Design
- Design Management
- Global Identity

GRAPHIC PRINTING

- Typographical Challenges
- Printing and Hybrid Printing Systems
- Materials and Packaging
- Normalization

MULTIMEDIA

- Interactivities
- Trends and new communication media
- Visual Platforms

BORDERLINE AREAS

- Design didactics
- Ethics and Good Practices in Organizations
- Usabilities

Áreas científicas

DISEÑO

- Diseño Editorial
- Diseño para la sostenibilidad
- Gestión del diseño
- Identidad global

PRODUCCIÓN GRÁFICA

- Desafios en Tipografía
- Impresión y sistemas híbridos
- Materiales y envase
- Normalización

MULTIMEDIA

- Interactividades
- Nuevos soportes de comunicación
- Plataformas virtuales

ZONAS DE FRONTERA

- Didáctica del diseño
- Ética e buenas prácticas en las organizaciones
- Usabilidades

Prazos

15 de Janeiro 2012

Publicações

As comunicações aceites serão publicadas em Livro de Resumo e, posteriormente, em Livro de Actas, com ISBN.

Língua

Os artigos poderão ser entregues em Português, Inglês ou Castelhana, as línguas oficiais da 2ª CIDAG.

Dead-lines

January 15, 2012

Publications

Accepted communications will be published in Book of Abstracts and later in the Book of Proceedings, with ISBN.

Language

Articles may be submitted in English, Portuguese or Castilian, the official languages of the 2nd CIDAG.

Plazos

15 de Enero 2012

Publicaciones

Comunicaciones aceptadas serán publicadas en Libro de los Resúmenes y más tarde en el Libro de los Hechos, con ISBN.

Lengua

Los artículos pueden ser presentados en Castellano, Portugués o inglés, los idiomas oficiales de la segunda CIDAG.

Oradores convidados | Invited speakers | Oradores invitados

Alexia Brasil • Universidade Federal do Ceará (UFC) • Brasil

Luis Paschoarelli • Univ. São Paulo (UNESP) • Brasil

Ellen Lupton • Maryland Institute College of Art (MICA) • E.U.A.

Norberto Chaves • Argentina/Espanha

Sebastian Lester • Reino-Unido

Javier Rodrigues-Borlado • Instituto Tecnológico e Gráfico Tajamar (ITGT) • Espanha

Miguel Cardoso • Bestiário • Portugal